

Kévin Monot b. 1987, Lesneven, France.

SOLO EXHIBITIONS

2018
Hive (residency), The Koppel Project, London
2017
Pour être une forme, Galerie Gratadou
Intuiti, Paris
2016
Kévin Monot, Chapelle ST-Joseph,
invitation de Mon numéro 13, Lesneven
2014
faire, faire..., Studio wae, Atelierhaus
Waggonfabrik, Mainz
2013
Paris, Galerie Jeune Création, Paris

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2018 - 2019
Melina Melina, (current), Les Abords, Brest
Novembre à Vitry, Galerie
municipale Jean Collet, Vitry-sur-Seine
2017
Novembre à Vitry, Galerie
municipale Jean Collet, Vitry-sur-Seine
52, (commissariat Double séjour), Villa
Belleville, Paris
Meeting 3, Lieu Commun, Toulouse
YIA#10, Galerie Gratadou Intuiti, Basel
2015
4+8+2, Cadoro, Mainz
2014
Ellipse, A3 Gallery, Moscow
Show 2, Soglia Art Space, Leipzig
CMJMK, Atelier am Eck, Düsseldorf
Emy-Roeder-Preis 2014, Kunstverein
Ludwigshafen

2013
Standard and Poor's, Galerie Dohyang
Lee, Paris
Das Paradies ist nebenan, Westpol,
Leipzig
EMERGENCE, Hôtel de Sauroy, Paris
Paysage sans limite, Lieu-Commun,
Toulouse
2012
Jeune Création 2012, Centquatre, Paris
Peinture2020Malerei, L.A.C, Sigean
Malerei2020Peinture, Ludwig Museum,
Koblenz

EDUCATION

2014
Post-diplôme à la Kunsthochschule Mainz
(tuteur: W. Virnich)
2012
D.N.S.E.P, Institut supérieur des arts de
Toulouse
2010
D.N.A.P, Institut supérieur des arts de
Toulouse

PUBLICATIONS

2018
Article et interview de Yannis Kostarias
pour ART-VERGE
Article et interview dans ARZOUR
magazine
2017 P
our être une forme, catalogue de
l'exposition, texte de Maxime Gasnier,
Galerie Intuiti Gratadou
2015
Article de laurène Secondé dans The
STEIDZ magazine

RESIDENCIES AND COLLECTIONS

L.A.C de Sigean, Private collection
2019
Selected for the artist studio from the city of Rennes (Founded by the
Art and
Cultural departement of The city of
Rennes)
2018
The Oli Epp studio residency, London
2014
Invited artist from the city of Düsseldorf
(résidence), partnership between Toulouse
/ Düsseldorf.
2014
"Emy-Roeder-Preis 2014", Kunstverein
Ludwigshafen
2013
Résidence Fugitif, Leipzig

CURATION

2018
Leading and curating the project
'Featuring'. (Funded by the Art and
Cultural departement of Brittany)
Membre du jury Jeune Création 2018
2017
Co-commissioner of 'Floating points' with R. Bobichon and T.
Auriol.
2015
Co-commissioner of
exhibition project 4+8+2,
Kunst Stiftung CADORO de Mayence (All)

VISIT US

158 New Cavendish St
London
W1W 6YW

OPENING TIMES

Wednesday - Saturday
12 - 6pm
or by appointment

CONTACT US

info@foldgallery.com
foldgallery.com
+44(0)20 7436 8050